

Invitation Lachute 2018

16.02.2018 au 18.02.2018

Lachute

Pre-Novice Women (Évé. 56) - Free Program

| Rang | Nom | Club/Région | Score Élément | Score Composante | Bonus | Déductions | Score |
|------|-----------------|-------------------|---------------|------------------|-------|------------|-------|
| 1 | Ariane Bilodeau | Mont-Tremblant,LO | 18,03 | 17,52 | 0,00 | 0,00 | 35,55 |

| # | Élément Exécuté | Valeur de base | GOE | J1 | J2 | J3 | J4 | JAR | JARB | Score |
|----|-----------------|----------------|-------|----|----|----|----|-----|------|--------------|
| 1 | 2F | 1.90 | 0.30 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | 1 | 2,20 |
| 2 | 2Lz+2Lo< | 3.40 | -0.90 | -3 | -3 | -3 | -3 | - | -3 | 2,50 |
| 3 | CCoSp1 | 2.00 | 0.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 2,00 |
| 4 | 2Lo | 1.80 | -0.60 | -2 | -2 | -2 | -2 | - | -3 | 1,20 |
| 5 | 2F+1T | 2.30 | -0.60 | -1 | -2 | -2 | -2 | - | -2 | 1,70 |
| 6 | ChSq1 | 2.00 | 0.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | -1 | 2,00 |
| 7 | FCSpB | 1.60 | 0.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 1,60 |
| 8 | 1A | 1.10 | 0.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 1,10 |
| 9 | 2Lz | 2.10 | 0.00 | 0 | 0 | 0 | -1 | - | 0 | 2,10 |
| 10 | SSp1 | 1.30 | 0.33 | 0 | 0 | 1 | 1 | - | 1 | 1,63 |
| | | | | | | | | | | 18,03 |

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre aplatie
 < - saut avec rotation insuffisante
 << -(simple & pair) saut déclassé

* - élément illégal, évalué à zéro
 ! - (Points saillants Danse) incomplet
 < - (Points saillants Danse) interruption
 << - (Points saillants Danse) interruption

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 REP - restriction de répétition de saut
 S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 V - exigence de pirouette non satisfaite

| Composante de programme | Facteur | 3.00 | 3.00 | 3.25 | 2.75 | - | - | 2.50 | - | - | - | - | - | Score |
|------------------------------|---------|------|------|------|------|---|---|------|---|---|---|---|---|--------------|
| Habilités de patinage | 1,40 | 3.00 | 3.00 | 3.25 | 2.75 | - | - | 2.50 | - | - | - | - | - | 4,09 |
| Transitions | 1,00 | 3.00 | 3.00 | 2.75 | 3.00 | - | - | 2.25 | - | - | - | - | - | 2,92 |
| Performance | 1,40 | 3.00 | 3.00 | 3.00 | 2.50 | - | - | 2.50 | - | - | - | - | - | 3,96 |
| Composition | 0,80 | 3.00 | 3.25 | 3.50 | 3.00 | - | - | 2.25 | - | - | - | - | - | 2,46 |
| Interprétation de la musique | 1,40 | 2.75 | 3.25 | 3.25 | 2.75 | - | - | 2.00 | - | - | - | - | - | 4,09 |
| | | | | | | | | | | | | | | 17,52 |

0,00